

Hineingeboren - in das Land - Vier musikalische Bilder für Klarinette und Streichquartett

Werktitel: Hineingeboren - in das Land

Untertitel: Vier musikalische Bilder für Klarinette und Streichquartett

Opus Nummer: op. 114

KomponistIn: [Wimmer Alois](#)

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: [Klarinette](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Schwierigkeitsgrad: 4 5

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

Widmungstragende Organisation: Felicitas-Quartett Wien

Jede/Jeder von uns ist hineingeboren: in die Familie, sein Umfeld, eine Generation, eine Kultur, in eine Tradition, in einen Ort – in ein Land. All diese Umstände prägen uns.

Auch wenn man aus diesem „Schicksal“ heraustritt – durch Wegziehen vom Zuhause (wegen Studium, Arbeit oder wegen der Liebe), oder weil man aus lebensbedrohlichen Gründen fliehen muss (wie es derzeit viele Menschen in Nordafrika erleben), wird man immer ein Stück dieses „Hineingeborens“ in sich tragen – und auch wieder weitergeben.

Gewidmet dem "Felicitas-Quartett-Wien" (Thomas Küblböck, Angelika Wimmer,

Anna Siakala, Raffael Dolezal).

(A. Wimmer)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)