

A Cooler Exercise

Werktitel: A Cooler Exercise

Untertitel: Für Klarinette, Vibraphon und Klavier

KomponistIn: [Rüegg Mathias](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 4m 09s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Klarinette (1), Vibraphon (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: A cooler exercise

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger](#)

Beschreibung

"Empfinden Sie dieses Stück einfach als Genuss, und spielen Sie es jedes Mal noch cooler. Entdecken Sie die kleinen Schönheiten wie die letzten drei Takte, die ich extra aus Memphis eingeflogen habe, oder mögen Sie vielleicht doch lieber die kleinen Fallen? Vergessen Sie einfach alles, was Ihnen auf der Hochschule in Bezug auf Interpretation beigebracht worden ist. Hauptsache: schön denken, schön sprechen, schön spielen!" // Swiss-born pianist and composer Mathias Rüegg (b. 1952) has developed a musical language on the border between jazz and classical. Founder and director of the Vienna Art Orchestra from 1977 to 2010, Rüegg has a large following around the world and has written a myriad of compositions. His a cooler exercise is a new favorite work of mine. Some of the piano textures will recall the classicism of Beethoven, but the pitches almost immediately bring you into the world of jazz with rich harmonies. All three instruments are written for idiomatically producing gorgeous sonorities in this approximately four-minute work."

THE CLARINET - Dec. 2013, In: Doblinger Werkbeschreibung, abgerufen am

24.2.2022 [<https://www.doblinger.at/de/Artikel/A-cooler-exercise.htm>]

Aufnahme

Titel: rüegg - chamber music tenminusnine

Label: *paladino music* (CD, pmr 0017)

Jahr: 2011

Titel: [A Cooler Exercise by Mathias Rüegg](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Efrén Exiga

Datum: 05.08.2021

Mitwirkende: Rosabelle Zhou (Klarinette), Paul Thomas (Klavier), Efrén Exiga (Vibraphon)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt am 24. April 2021, MM Performance Recital White Hall at James C. Olson Performing Arts Center; Conservatory of University of Missouri- Kansas City

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)