Post Scriptum - zum Choral "Herr, nicht schicke deine Rache" für Violoncello und Klavier

Werktitel: Post Scriptum

Untertitel:
zum Choral "Herr, nicht schicke deine Rache" für Violoncello und Klavier
KomponistIn: Schmidinger Helmut
Entstehungsjahr: 2008
Dauer: 6m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik Geistliche Musik
Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Klavier (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Eigenverlag
Verlag/Verleger: Edition Litmus

Widmung:

Widmungsträger (Person): Walther Derschmidt

Uraufführung:
1. November 2008 Wels
Mitwirkende: Schmidinger Helmut

weitere InterpretInnen: Walter Derschmidt (vc)

Der Ursprung dieses Stückes liegt lange zurück. Mein Musiklehrer aus der Gymnasialzeit Walther Derschmidt hat bei der Präsentation meines Gedichtbandes für die musikalische Gestaltung gesorgt und als Honorar kein Geld sondern ein Werk aus meiner Feder erbeten. Dieses "Honorar" bin ich sehr lange schuldig geblieben - und weil Walther auch ein besonderes Naheverhältnis zur Alten Musik hat, habe ich den Bach-Choral "Herr, nicht schicke deine Rache über meine böse Sache" als Inspiration für diese Komposition gewählt, verbunden mit der Bitte an den Widmungsträger "Vater und nicht Richter" sein zu wollen.

(zit. n. Juli 2014)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum