

Dingen

Werktitel: Dingen

KomponistIn: [Jakober Peter](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 45m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Performance Tanz/Ballett Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Chordophon (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Der Choreograf Paul Wenninger und der Komponist Peter Jakober folgen in DINGEN den Spuren eines Instruments aus den heutigen Äthiopien, während einer Ausgrabung entdeckt wurde. Wenige Skizzen und Überreste des Instruments wurden den Männern gespielt und dem nachgesagt wird, dass es göttliche Liebe und Reinheit überträgt. Für DINGEN haben die beiden Künstler das Instrument mit heutigen Mitteln nachgebaut, um einen neuen Blick unterschiedlicher künstlerischer Positionen zu inszenieren. Die eigens für das Instrument komponierten Stücke generieren und bedingen einander dabei gegenseitig in einer Arbeit mit archäologischem Charakter. *Tanzquartier Wien: PETER JAKOBER, PAUL WENNINGER. DINGEN, abgerufen am 24.6.2021* [archiv?tx_tqwmediathek_pi1%5Baction%5D=detail&tx_tqwmediathek_pi1%5Bcontroller%5D=detail](#)

Uraufführung

1. November 2013 - Wien, TQW / Studios

Mitwirkende: Paul Wenninger (Choreografie, Inszenierung), Raul Maia (Performance), Raphaël Michon (Performance)

Weitere Informationen: PRODUKTION: Kabinett ad Co; KOPRODUKTION: Tanzquartier Wien, Land Niederösterreich, SKE Fonds; IN KOOPERATION mit [WIEN MODERN](#) und Tanzquartier Wien

Aufnahme

Titel: [DINGEN](#)

Plattform: Vimeo

Herausgeber: Paul Wenninger

Mitwirkende: Raul Maia (Performance), Raphaël Michon (Performance)
