

Jodler-Ragtime - für drei Singstimmen und Cembalo

Werktitel: Jodler-Ragtime

Untertitel: für drei Singstimmen und Cembalo

Opus Nummer: opus 297

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: SoloInstrument(e) Terzett

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (3), [Cembalo](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

22. April 2012 Graz