

Jodler-Ragtime

Werktitel: Jodler-Ragtime

Untertitel: Für 3 Singstimmen und Cembalo

Opus Nummer: 297

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Quartett Terzett Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Stimme (3), Cembalo (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

22. April 2012 - Graz