

Triplekonzert für Trompete, Posaune, Tuba und Orchester

Werktitel: Triplekonzert für Trompete, Posaune, Tuba und Orchester

KomponistIn: [Deutsch Bernd Richard](#)

Entstehungsjahr: 2013 - 2014

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Trp-Pos-Tb - 3/3/3/3 - 4/2/2/0 - Pk, 4 Perc, Hf - 14/12/10/8/6

Solo: [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2),
[Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (4), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (26), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (8),
[Kontrabass](#) (6)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Auftrag: [Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester](#)

Uraufführung

4. Oktober 2014 Musikverein Wien

Mitwirkende: [Eitzinger Andreas](#), [Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester](#),
Thomas Bachmair (Trp), Michael Pircher (Tb), Andres Orozco-Estrada (Dir)