

splitting line

Werktitel: splitting line

Untertitel: für Pipa

KomponistIn: [Pironkoff Simeon](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Pipa](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

9. November 2012, Prayner Konservatorium für Musik und dramatische Kunst

Mitwirkende: Shou-Chou Lai