

Bassology

Werktitel: Bassology

Opus Nummer: op. 40

KomponistIn: [Muttenthaler Adriane](#)

Entstehungsjahr: 1997

Genre(s): Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Jazz

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
