

"To be serious or not to be serious ..."

Werktitel: "To be serious or not to be serious ..."

Opus Nummer: 50

KomponistIn: [Muttenthaler Adriane](#)

Entstehungsjahr: 2001

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1)

oder Sextett (zusätzlich BKlar)

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad: 3 4

Art der Publikation: Manuskript

Digitale Notenverkauf über mica - music austria

Titel: To be serious or not to be serious

ISMN / PN: 9790502288198

Ausgabe: Partitur, Stimmen

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 29

Verkaufspreis (inkl. MwSt.): 15,00 EUR

PDF Preview: [To be serious or not to be serious](#)
