

Lagger Michael

Vorname: Michael

Nachname: Lagger

erfasst als: Interpret:in Komponist:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik

Instrument(e): Klavier

Geburtsjahr: 1986

Geburtsort: Klagenfurt

Geburtsland: Österreich

Website: michaellagger.com

Auszeichnungen

MM Musikwerkstatt: Marianne Mendt Jazznachwuchsförderung

2006 Pianist der Förderpreisband des internationalen "generations workshop 2006", in Frauenfeld (Schweiz)

2008 Semifinalist der "Montreux Solo Piano Competition"

2008 *Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten:*

Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music](#) 2009–2010" (mit [Ángela Tröndle & MOSAIK](#))

2008 Interpretationspreis mit der Gruppe PLAYGROUNDS beim int. Jazzwettbewerb Jazz Hoeilaart in Belgien

2. Platz mit der Gruppe PLAYGROUNDS in der Gesamtwertung beim int. Kodolanyi Jazzwettbewerb in Siofok (Ungarn)

2010 Christoph Klauser Kunstpreis des BSA-Steiermark

Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung Würdigungspreis

2009 *Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung* Arbeitssтипendium

2010 *Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung* Arbeitsstipendium

Finalist beim internationalen Big Band-Kompositionswettbewerb "Jazzwerk" (Schweden)

2012 *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur* Sonderkomposition-/arbeitsstipendium

Ausbildung

1999 - 2004 *Musikschule Villach* Villach Unterricht Klavier

2004 - 2006 *Kärntner Landeskonservatorium* Klagenfurt klassischer Unterricht am

Landeskonservatorium Klagenfurt mit Prof. Alexei Kornienko und Jazzklavierunterricht bei Prof. Harald Neuwirth Klavier [Kornienko Alexei](#)
2004 - 2006 [Kärntner Landeskonservatorium](#) Klagenfurt Jazzklavierunterricht Klavier [Neuwirth Harald](#)
2006 - 2008 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Jazz-Bachelor Studium; Abschluss in den Bereichen Jazz-Klavier und IGP Jazz mit Auszeichnung
2006 - 2008 [Kärntner Landeskonservatorium](#) Klagenfurt klassischer Klavierunterricht Klavier
2008 - 2009 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Master Studium (Oliver Kent; Olaf Polziehn); Abschluss im Bereich Jazzklavier mit Auszeichnung Klavier
2008 - 2010 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Master Studium (Oliver Kent; Olaf Polziehn); Abschluss im Bereich Komposition (Jazz) mit Auszeichnung
2008 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz seither Kompositionsstudium (Master) [Partyka Edward](#)
2010 [Hochschule für Musik und Theater München](#) München seither Doktorand Workshops und Privatstunden bei Aaron Goldberg, Geoffrey Keezer, Jean- Michel Pilc, Bob Brookmeyer Barry Harris, Armen Domelian, Rob Bargad, Renato Chicco, Adrian Mears, John Riley, Cedar Walton, Fritz Pauer uvm.

Tätigkeiten

künstlerische Zusammenarbeit mit Adrian Mears, Bob Brookmeyer, John Riley, Renée Manning, Rex Richardson, Roman Schwaller, Karl- Heinz Miklin, Wolfgang Puschnigg, Ed Partyka uvm.

[Ángela Tröndle & MOSAIK](#) künstlerische Tätigkeit: Konzerttätigkeit als Pianist Künstlerische Tätigkeit in Projekten AKROSTICHON, (Tentett), Playgrounds (Vocal Quartett), We Love Tuesdays (instrumentales Jazz Quintett), Ed Partykas Cook (KUG) Tentet, Big Band Lienz, Michael Lagger Trio, Maria-Christina Quintet uvm. Tätigkeit als Komponist und Dirigent des Ensembles "Akrostichon&Chor"

Aufführungen (Auswahl)

[Jazzland](#) Wien

[RadioKulturhaus](#) Wien

weitere Auftritte beim International Jazz Festival Almaty/Kasachstan (mit Ángela Tröndle und Mosaik), Eurojazz Festival Mexico City/Mexico (mit Ángela Tröndle und Mosaik), Cabaret Maxime/Lissabon, Portugal (mit Ángela Tröndle und Mosaik), Birdland Wien, Bird's Eye- Jazz Club/Basel, ORF Landeszentrum Graz, Jazz Over Villach, Stockwerk Graz, Jazzclub Miles/Graz, Sins and Senses Festival/Villach, Altstadtzauber/Klagenfurt, Marenzikeller/Leibnitz

Links [mica-Artikel: Michael Lagger präsentiert „Akrostichon & Chor“](#), [mica-Artikel: Michael Lagger präsentiert Akrostichon](#), [mica-Artikel: Michael Lagger –](#)

