

Stabat mater sex vocum

Werktitel: Stabat mater sex vocum

KomponistIn: [Stuppner Hubert](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary

Besetzung: Vokalquintett Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Tenor](#) (2), [Bariton](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Keyboard](#) (1), [Synthesizer](#) (1, auch Klavier)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

- I. Stabat mater dolorosa. Adagio
- II. Stabat mater dolorosa. Allegro moderato
- III. Cuius animam gementem. Vivace
- IV. Quis est homo. Andantino
- V. Pro peccatis suae gentis. Andante
- VI. Eia mater fons amoris. Vivace
- VII. Sancta mater istud agas
- VIII. Fac ut portem Christi mortem. Adagio
- IX. Inflammatus et accensus. Andante
- X. Quando corpus morietur. Andante

Uraufführung:

10. Oktober 2006 Brixen

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)