

blanks

Werktitel: blanks

Untertitel:

Für Klavier, Klarinette und Bassklarinette, Perkussion, Elektronik und Video

KomponistIn: [Klement Katharina](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Elektronische Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Quartett Elektronik

Besetzungsdetails:

Klarinette (1), Bassklarinette (1), Perkussion (1), Klavier (1), Elektronik (1), Video (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

Die Videoarbeit von Doris Schmid ist ein Auftragswerk von Ö1 & Musikprotokoll. Die Komposition von Katharina Klement ist der vom Musikprotokoll in Zusammenarbeit mit Ö1 erstmals vergebene Emil Breisach Musikprotokoll Kompositionsauftrag.

Uraufführung

5. Oktober 2013 - Graz

Veranstalter: [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

Mitwirkende: [Katharina Klement](#) (elec), Doris Schmid (video), [ensemble recherche](#)