

Ferdinand und Klarabella

Werktitel: Ferdinand und Klarabella

KomponistIn: [Sulzer Balduin](#)

Entstehungsjahr: 2013

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en):

Bühnenmusik Oper/Musiktheater Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Sprache (Text): Deutsch

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

Duftig-deftiges Musiktheater

1935 veröffentlichte Munro Leaf »Ferdinand der Stier«, ein Kinderbuch über einen Stier, der den Stierkampf verabscheut. Die pazifistische Geschichte wurde ein Welterfolg. 1974 schrieb der britische Komponist Alan Ridout darüber ein hinreißendes Stück für Violine und Sprechstimme. In ihrem duftig-deftigen Mini-Musiktheater nehmen Annelie Gahl und Ulla Pilz diese musiktheatralische Geschichte auf und spielen sie mit viel Witz und gegen festgefahrene Rollenklischees ins Heute weiter – eine musikalische Geschichte über Jungen und Mädchen, Außenseiter, Freundschaft und Liebe. (Jeunesse, 2013)

Quelle: [Jeunesse](#)