

# Philipp Flip

**Vorname:** Flip

**Nachname:** Philipp

**erfasst als:** Interpret:in Solist:in Musiker:in Komponist:in

**Genre:** Jazz/Improvisierte Musik

**Instrument(e):** Perkussion Vibraphon

**Geburtsjahr:** 1969

**Geburtsort:** Oberwart

**Geburtsland:** Österreich

**Website:** [Flip Philipp](#)

Geht es um das Metier des Schlagwerks, kommt man in Österreich nicht um den Namen Flip Philipp herum. Nur wenige seiner KollegInnen können von sich behaupten, sowohl im Bereich der Klassik als auch des Jazz an vorderster Stelle maßgeblich den Ton anzugeben. Als sein "Ausdrucksinstrument" gilt ohne Zweifel das Vibraphon.

## **Ausbildung**

erster Unterricht im Alter von 5 Jahren (Blockflöte, Trompete, Euphonium, Schlagzeug)

im Alter von 17 Jahren Wechsel zum Vibraphon

[Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#): Perkussion

[Franz Schubert Konservatorium Wien](#): Schlaginstrument

[Berklee College of Music](#) - Sommerkolleg: Jazztheorie und Improvisation in Perugia (Italien)

2007 Meisterklasse an der Tokushima Bunri Universität (Japan) Perkussion

## **Tätigkeiten**

1989 [Wiener Symphoniker](#) Wien seitdem 1. Perkussionist

2002 [Gradus ad parnassum](#) Jurymitglied

2007 Bregenz Projekt an der KAZ Bregenz mit dem Trio "Gaze" feat. Alice Daquet (französische Vokalistin)

2009 Meisterkurse an der Tokushima Bunri Universität (Japan)

2014 [Jam Music Lab](#) Wien seitdem Lehrtätigkeit

Konzerttourneen durch Österreich, Deutschland, Slowenien mit Lana Cencic & Flip Philipp Quintet

Kompositionen für Theater und Oper, CD-Aufnahmen

Zusammenarbeit mit Radio Symphony Orchestra Vienna, Mahler Chamber Orchestra, Super World Orchestra, Orchester des Bayerischen Rundfunk Tapiola Sinfonietta (Finnland), Philharmonie Konstanz, Beat Furrer, Friedrich Cerha, Ensemble "Die Reihe", Heiner Goebbels, Vienna Art Orchestra, Klangforum Wien, Sinshi Tanimura (Japan), Fujiko hemming (Japan), Ensemble des 20. Jahrhunderts, Ensemble Die Reihe, Brandenburgisches Philharmonisches Orchester, Kruder & Dorfmeister, Quruli (Japan), etc.

Kooperationen mit bekannten Künstlern wie bspw. Natalie Cole, Joe Zawinul, Idris Muhamad, Lalo Schifrin, Diana Ross, Placido Domingo, José Carreras, Luciano Pavarotti, Diane Warwick, Wayne Horvitz, Patrick Pulsinger, Franz Hautzinger, Vienna Art Orchestra, Gilbert Becauld, Charles Aznavour, Christian Kolonovits, Igudesman & Joo, Renato Chicco, Christian Havel, Johannes Enders, Adrian Mears, Andy Middleton, Christian Salfellner, Jure Pukl, Daniel Nösig, Ingrid Jensen, Laurinho Bandeira, Dobrek Bistro, Jure Pukl, Adam Rapa, Fatima Spar, Louis Ribeiro, [Mario Gonzi](#), Oliver Kent, Claire Dolby, El Madrid de los Austria, Gerd Hermann Ortler, Cloud Tissa, Marci Nyman (Finnland), Walt Weiskopf etc.

### **Aufträge (Auswahl)**

2000 [Volksoper Wien](#) Musik zum Ballett "Caravaggio" mit Tunakan & Pulsinger

### **Aufführungen (Auswahl)**

2004 Kairo Konzert in der Oper Kairo mit der Eigenkomposition "Dissonata Concordata" mit Ferhan & Ferzan Önder

2006 österreichische Premiere von "marimbavibe", einem Stück für Marimba/Vibraphon & Streichquartett (komponiert von Michael Mantler)

2007 Istanbul Uraufführung im Topkapi Palast mit einem Teil des Wiener Symphonie-Orchesters [Marimbaconcerto & String Orchestra](#)

### **Diskographie (Auswahl):**

- 2006: Flip Philipp / Ed Partyka Dectet - Opium
- 2005: Flip Philipp / Ed Partyka Dectet - Something wrong with you?
- 2003: Flip Philipp Quintet - Bad follows good
- 2001: Flip Philipp Quintet - Muse
- 2000: Flipotronics - Tape

**Links** [mica-Archiv: Flip Philipp](#), [Facebook Flip Philipp Quartet](#)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)