

Satire/Parodie/Orientalische Szene

Werktitel: Satire/Parodie/Orientalische Szene

KomponistIn: [Blechinger Alexander](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 2m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Schwierigkeitsgrad: 4

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

mit exotisch-scurrilem Charakter

Uraufführung

21. Januar 2000 Bösendorfer-Saal

InterpretIn: Doris Lücking, Robert Lücking