

# **Bluthaus**

**Werktitel:** Bluthaus

**Untertitel:** Oper

**KomponistIn:** [Haas Georg Friedrich](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Händl Klaus

**Entstehungsjahr:** 2011

**Überarbeitungsjahr:** 2014

**Dauer:** 1h 45m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Solostimme(n) Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S, MS, Ct, Bar - 1/1/2/KFag - 3/1/2/0 - 2 Perc - 2/0/1/5/2

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Countertenor](#) (1), [Bariton](#) (1)  
[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Kontrafagott](#) (1, Kontraforte), [Horn](#) (3),  
[Trompete](#) (1), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (2), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (5),  
[Kontrabass](#) (2)

zusätzlich 3 Kinder und 14 SchauspielerInnen

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Bluthaus

**Verlag/Verleger:** [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

**Bezugsquelle/Partitur und Stimmen:** [Ricordi Berlin](#)

**Auftrag:** *Schwetzingen SWR Festspiele und des Südwestrundfunks.*

Kompositionsauftrag der Neufassung: [Wiener Festwochen](#)

**Uraufführung**

21. Mai 2014 - Wien

**Veranstalter:** Wiener Festwochen

**Mitwirkende:** Wiener Staatsoper, Klangforum Wien

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)