

Forelle

Werktitel: Forelle

Untertitel: Orchestervariation über „Die Forelle“ von Franz Schubert

KomponistIn: [Proy Gabriele](#)

Entstehungsjahr: 2013

Genre(s): Klassik Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails: Oboe (2), Horn (2), Streicher

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Gabriele Proys Orchesterkomposition „Forelle“ entstand im Auftrag des Wiener Concert-Vereins, dem Kammerorchester der Wiener Symphoniker, der sie bat, für seine erste USA-Tournee eine Orchestervariation über „Die Forelle“ von Franz Schubert zu schreiben. Die Komposition wurde ermöglicht durch das Staatsstipendium für Komposition der Republik Österreich 2013.

Der Wiener Concert-Verein unter der Leitung von Philippe Entremont brachte am 28. Januar 2014 in North Carolina, USA, mit großem Erfolg die Uraufführung von Gabriela Proys Variation für Orchester „Forelle“ zur Welt. Das Orchesterwerk ist dem Wiener Concert-Verein und seiner Geschäftsführerin Mira Weihs gewidmet." *Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 14.05.2024 [*

<http://www.gabrieleproy.at/info/details/Forelle.html>]

Auftrag: [Wiener Concert-Verein](#), Mira Weihs

Widmung: [Wiener Concert-Verein](#), Mira Weihs

Uraufführung

28. Januar 2014 - Givens PAC, Pembroke NC (Vereinigte Staaten)

Mitwirkende: [Wiener Concert-Verein](#), Philippe Entremont (Dirigent)
