

Mignonette

Werktitel: Mignonette

Untertitel: Für Quintett

KomponistIn: [Zorn Robert](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: Vibraphon (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Zupackend | 2. Langsam | 3. Lebhaft

Beschreibung

"Robert Zorn schreibt über sein Stück:

"Die Integration eines instrumentalen Außenseiters in das Zentrum der etablierten Kammermusik: Mignonette (= Stoffgewebe) für Streichquartett und Vibraphon ist eine solcher Versuch. Formal dreiteilig, umschlingen sich die beiden Instrumentengruppen in ihrem rhythmisch-melodischen Aktionsradius. Die goldenen Farben des Streichquartett-Gewebes werden mit einem zarten silbernen Faden (Vibraphon) durchwirkt und von den archaisch motivierten Akzenten der Großen Trommel provoziert."

Quelle: [Die Bäckerei: Klassik-Lounge "Mignonette"](#)

Uraufführung

22. Januar 2012 - Großer Saal, Tiroler Landeskonservatorium

Veranstalter: Tiroler Landeskonservatorium - Matinee-Konzerte

Mitwirkende: Caroline Müller (Violine), Kristiina Kostrokina (Violine), Hans-Martin Gehmacher (Viola), [Peter Polzer](#) (Violoncello), [Robert Zorn](#) (Vibraphon)

Aufnahme

Titel: [Robert Zorn - Mignonette für Vibraphon und Streichquartett, Satz 1 & 2](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: TSOLibk

Datum: 27.01.2012

Mitwirkende: Caroline Müller (Violine), Kristiina Kostrokina (Violine), Hans-Martin Gehmacher (Viola), [Peter Polzer](#) (Violoncello), [Robert Zorn](#) (Vibraphon)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)