

Liebe, Tod und Menschenrechte

Werktitel: Liebe, Tod und Menschenrechte

Untertitel: Ein Hörspiel gegen die Gewalt

Opus Nummer: 152

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Beteiligte Personen (Text):

García Lorca Federico, Rilke Rainer Maria, Sloterdjik Peter

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: 49m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Radiophonie / Hörspielmusik

Besetzung: Solostimme(n) Zuspielung

SprecherIn: Elektronik (1, Zuspielung)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Liebe, Tod und Menschenrechte stellt R. M. Rilkes Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke (1899) Fragmenten aus Kaufmanns Op. 85 Allgemeine Erklärung der Menschenrechte (2000) gegenüber."

Dieter Kaufmann (Werkbeschreibung), abgerufen am 12.05.2021 [

<https://archiv.alte-schmiede.at/programm/2015-11-07-1900/>]

Aufführung

7. November 2015 - Alte Schmiede Wien

Veranstalter: [Alte Schmiede Kunstverein Wien](#)

Mitwirkende: [Gunda König-Kaufmann](#)