

Moskwa

Werktitel: Moskwa

Untertitel: (M)eine (O)hnmacht (S)endet (K)alte (W)ärme (A)us - Radiokunst

KomponistIn: [Schimana Elisabeth](#)

Entstehungsjahr: 2005

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Radiophonie / Hörspielmusik

Besetzung: Elektronik Elektronik live

Beschreibung

"Stadt ohne Herz

eine Liebesgeschichte

Zwei Jahre leben in Moskau und immer noch scheint es unmöglich für diese Stadt die richtigen Worte zu finden. Eine Stadt der Gegensätze, der sich überlagernden und aneinander aufprallenden Systeme. In aller Härte. Dröhnende Metroklänge werden von frisch verschneiten Winterlandschaften und deren leisen Klängen abgelöst. Glockenspiele im Rauschband der Stadt. Vogelgezwitscher am Vogelmarkt und in den Innenhöfen. Urinstrumente der elektronischen Musik wie der ANS Synthesizer, das Rhythmikon und das Theremin. Und die russische Seele." *Elisabeth Schimana, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 22.05.2024* [<https://elise.at/projekt/Moskwa>]

Weitere Informationen: Alle Klangmaterialien aufgenommen von Elisabeth Schimana 2001-2003. Technik: Martin Leitner und Anna Kuncio

Auftrag: [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Uraufführung

24. April 2005 - live on air

Veranstalter: [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Aufnahme

Titel: [Elisabeth Schimana | Moskwa](#)

Plattform: Homepage der Komponistin

Herausgeber: Elisabeth Schimana

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)