

## **on tesar**

**Werktitel:** on tesar

**Untertitel:** für Flöte(n) und Live-Elektronik

**KomponistIn:** [Schimana Elisabeth](#)

**Entstehungsjahr:** 2006

**Überarbeitungsjahr:** 2008

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Ensemblemusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Duo Soloinstrument(e) Elektronik Elektronik live

Flöte (1), Live-Elektronik (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

### **Beschreibung**

"Schimana on Tesar orientiert sich an einer imaginären Partitur aus Textfragmenten von Heinz Tesar und einem Gespräch mit Heinz Tesar. All(es) oszilliert zwischen dem Raum und meinem Körper H. T. Notat 8. 3. 03"

*Elisabeth Schimana, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 22.05.2024 [<https://elise.at/projekt/on-tesar>]*

**Auftrag:** [Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz](#)

### **Uraufführung**

28. September 2006 - Innsbruck

**Veranstalter:** *BTV Stadtforum*

**Mitwirkende:** [Cordula Bösze](#) (Flöten), [Elisabeth Schimana](#) (Live-Elektronik)

### **Aufnahme**

**Titel:** [on\\_tesar\\_part\\_1 / den Zwischenraum bauen und eine Kruste bilden vom Fließenden](#)

**Plattform:** Homepage der Komponistin

**Herausgeber:** Elisabeth Schimana

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)