

La mer dans la bouche

Werktitel: La mer dans la bouche

Untertitel: Fassung für orale Live-Elemente

Opus Nummer: 75b

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 26m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik Elektronische Musik

Besetzung: Solostimme(n) Zuspielung

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (3), Elektronik (1, Tonband, 8-Kanal-Installation)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

26. Oktober 1998 - Lüneburg