

# Solamento Dolores

**Werktitel:** Solamento Dolores

**Opus Nummer:** 76a

**KomponistIn:** [Kaufmann Dieter](#)

**Entstehungsjahr:** 1996

**Dauer:** 25m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Ensemble Zuspelung

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S, T, Spr - 1/0/1/0, ASax - 1/1/0/0 - Perc, Akk, Pf - 1/0/1/1/1 - Tbd

Solo: [Sopran](#) (1), [Tenor](#) (1), [SprecherIn](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Perkussion](#) (1),  
[Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1),  
Tonband (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Anlass:** [Friedrich Cerha](#)

**Uraufführung**

2. Dezember 1996 Paris

**Mitwirkende:** [Ensemble Wiener Collage](#)

**Sendeaufnahme**

[Radio France](#)

**Weitere Informationen:** realisiert am K & K Experimentalstudio Wien

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)