

Bräutigall und Anonymphe

Werktitel: Bräutigall und Anonymphe

Untertitel: Tanztheater nach Konrad Bayer

Opus Nummer: 112

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Beteiligte Personen (Text): Bayer Konrad

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Tanz/Ballett

Besetzung: Solostimme(n) Trio Zuspielung

Besetzungsdetails:

[Sopran](#) (1), [Bariton](#) (1), [Sprecherin](#) (1), [Posaune](#) (1), [Viola](#) (1), [Akkordeon](#) (1),
Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung: [Bert Gstettner](#)