

"Hello" and "See you again"

Werktitel: "Hello" and "See you again"

Untertitel: Für Bläserquintett

KomponistIn: [Willi Herbert](#)

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Fagott](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: "Hello" and "See you again"

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Bezugsquelle: [Schott Music](#)

PDF-Preview: [Schott Music](#)

Beschreibung

"Dieses Stück ist ein Auftrag für das Kusatsu International Music Festival 2008 in Japan, wo Herbert Willi eine große Anhängerschaft hat. Im 1. Satz spielen nur Fagott und Klavier. Der Klavierpart ist dabei so einfach, dass er von einem der übrigen Bläser gespielt werden sollte, was bei den Proben für viel Spaß unter den Musikern sorgt. In der Partitur sind knappe musikalische Vorgänge, Tonrepetitionen und kurze, huschende Melodiefetzen vorherrschend. Die sechs Sätze lassen den mit allen möglichen Spieltechniken vertrauten Bläsern viel Raum für die eigene künstlerische Ausgestaltung."

Beschreibung, Schott Music, abgerufen am 14.09.2021 [<https://de.schott-music.com/shop/hello-and-see-you-again-no235367.html>]

Auftrag: Kusatsu International Music Academy & Festival 2008

Widmung: Hiroshi Isaka und [Ensemble Wien-Berlin](#)

Uraufführung

25. August 2008 - Kusatsu Gunma (Japan)

Veranstalter: *Kusatsu International Music Academy & Festival 2008*

Mitwirkende: *Ensemble Wien-Berlin*, Ferenc Bognar (Klavier)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)