

Les bijoux de Salome - Sept etudes characteristiques pour piano

Werktitel: Les bijoux de Salome

Untertitel: Sept etudes characteristiques pour piano

KomponistIn: Stuppner Hubert

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

3. Dezember 1997 Bozen