

Andante und Fuge in d-moll für Orgel (A. Bruckner) - behutsam variiert und als Harmoniemusik für Bläseroktett und Kontrabass eingerichtet

Werktitel: Andante und Fuge in d-moll für Orgel (A. Bruckner)

Untertitel:

behutsam variiert und als Harmoniemusik für Bläseroktett und Kontrabass eingerichtet

Opus Nummer: op. 193

KomponistIn: [Sulzer Balduin](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: 7m 20s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails: [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Abschnitte/Sätze:

1. Andante
