

sempre sei

Werktitel: sempre sei

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Schedlberger Gernot](#)

Entstehungsjahr: 1997

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails: Flöte (1), Klarinette (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

10. Dezember 1997 - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Mitwirkende: [Patricia Kopatchinskaja](#), [Gernot Schedlberger](#)