

Missa ad venerationem artium et vitae

Werktitel: Missa ad venerationem artium et vitae

KomponistIn: [Engel Paul](#)

Entstehungsjahr: 2001

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Chor Knabenchor Quartett

Knabenchor (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (2), [Orgel](#) (1)
dazu Hörner und Posaunen

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

2001 - Erl

Veranstalter: [Tiroler Festspiele Erl](#)