

Bikini . Atoll (Les abres VIIb) - für Klarinette(n), Klavier, Percussion und interaktive Live-Elektronik

Werktitel: Bikini . Atoll (Les abres VIIb)

Untertitel: für Klarinette(n), Klavier, Percussion und interaktive Live-Elektronik

KomponistIn: [Winkler Gerhard E.](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Trio Elektronik live

Besetzungsdetails: [Klarinette](#) (1), [Percussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Elektronik](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[SWR - Südwestrundfunk](#), [Donaueschinger Musiktage](#)

Uraufführung:

2009 Donaueschingen

Veranstalter: [Donaueschinger Musiktage](#)

Ensemble/Band: Trio Gratkowski/Brown/Winant