

melanoxylon

Werktitel: melanoxylon

Untertitel: Für Bassethorn, zwei Schattenklarinetten und Kammerorchester

KomponistIn: [Kerschbaumer Hannes](#)

Entstehungsjahr: 2012

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Klar,Bhrn, BKlar, 2/2/0/2 - 4/2/0/0 - Perc - 6/5/4/3/2

[Klarinette](#) (1), [Bassetthorn](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (11), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: 2012 [Tiroler Kammerorchester Innstrumenti](#)

Uraufführung

2012

Mitwirkende: [Tiroler Kammerorchester Innstrumenti](#)

Aufnahme

Titel: Junge Solisten am Podium - Neue Musik aus Nord und Südtirol

Label: tiroler landes museen

Datum: 2018

Mitwirkende: [Tiroler Kammerorchester Innstrumenti](#), Luca Moranduzzo (Klarinette), Gerhard Sammer (Dirigent)

Titel: melanoxylon (2012) Hannes Kerschbaumer

Plattform: [Youtube](#)

Herausgeber: hanneskerschabum

Datum: 03.12.2012

Mitwirkende: *Tiroler Kammerorchester InnStrumenti*, Luca Moranduzzo
(Klarinette), Gerhard Sammer (Dirigent)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)