

Terra incognita

Werktitel: Terra incognita

KomponistIn: [Winkler Gerhard E.](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: ~ 40m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video Elektronische Musik

Besetzung: Oktett Solostimme(n) Septett Elektronik live

Besetzungsdetails:

Konzert-Installation für Ensemble (7 SpielerInnen), Frauenstimme (1), Real-Time-Scores, Videoprojektion, interaktive Interfaces, Publikum, Räume, Live-Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *SWR - Südwestrundfunk*

Uraufführung

2004 - Donaueschingen (Deutschland)

Veranstalter: *Donaueschinger Musiktage*

Mitwirkende: *ensemble recherche*