

Hybrid VII (FractuReflex)

Werktitel: Hybrid VII (FractuReflex)

Untertitel: Für Akkordeon, Real-Time-Score und interaktive Live-Elektronik

KomponistIn: [Winkler Gerhard E.](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: ~ 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik live

Akkordeon (1), Elektronik (2)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: BR - Bayerischer Rundfunk

Uraufführung

2003 - München (Deutschland)

Veranstalter: *Musica Viva München*

Mitwirkende: Theodoro Anzellotti (Akkordeon), Zoro Babel (Elektronik), Chr. Reiserer (Elektronik)