

chromoson. ensemble für neue musik

Name der Organisation: chromoson. ensemble für neue musik

erfasst als: Ensemble

Genre: Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Website: [chromoson. ensemble für neue musik](http://www.chromoson.cc)

Gründungsjahr: 2014

"Gegründet 2014 von ehemaligen Stipendiaten der Internationalen Ensemble Modern Akademie Frankfurt am Main Carolin Ralser und Philipp Lamprecht, sowie dem Komponisten Hannes Kerschbaumer, debütierte das ensemble chromoson beim TRANSART Festival 2014.

Sein Engagement für zeitgenössische Musik zeigte sich in unterschiedlichsten internationalen Projekten wie dem Free Space Festival Hong Kong, Novalis Festival for Contemporary Music and Art (Kroatien), Distat Terra Festival (Argentinien), Transart Festival, Alpenclassica Festival, Gustav Mahler Musikwochen (2018, 2019) u.v.a.

Vorträge und Workshops unterstreichen den Willen des Ensembles, Neue Musik einem breiteren Publikum zugänglich zu machen.

Im Jahr 2022 hat das Ensemble neue Kompositionen junger internationaler Komponist:innen beim CROSSROADS Festival in Salzburg uraufgeführt, im März 2023 ein Porträtkonzert mit Musik der jungen Südtiroler Komponisten Manuel Zwerger im ORF Radiokulturhaus Wien präsentiert."

chromoson. ensemble für neue musik: About (2023), abgerufen am 29.08.2023 [<http://www.chromoson.cc/about/>]

Auszeichnungen

2014 *hörbar! tag der neuen musik*, Bozen (Italien): Ensemble in Residence

2014 [*Austrian Hongkong Composers Connection*](#): Ensemble in Residence

Ensemblemitglieder

2014–heute [Carolin Ralser](#) (Flöte)

2014–heute [Philipp Lamprecht](#) (Perkussion)

2014–heute [Hannes Kerschbaumer](#) (Komposition, Synthesizer, künstlerischer Leiter)

Massimiliano Girardi (Saxophon)

Luca Lavuri (Klavier)

ehemalige Mitglieder

Valentina Strucelj (Klarinette)

Linda Jankovska (Violine)

Niklas Seidl (Violoncello)

Daniel Brylewski (Klavier)

Robin Bös (Klangregie)

Cordula Stepp (Sopran)

2022–2023 [Philipp Kienberger](#) (Bassgitarre)

Uraufführungen (Auswahl)*

2015 [chromoson. ensemble für neue musik](#) - Festival Zeitgenössischer Musik Bozen, Museion Bozen (Italien): [lein](#) (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

2016 [chromoson. ensemble für neue musik](#): [Carolin Ralser](#) (fl), Valentina Strucelj (cl), Daniel Brylewski (pf), Bojana Popovicki (acc), MuTh Wien: Zwei kurze Serenaden (UA, Dimitrios Katharopoulos)

2018 [chromoson. ensemble für neue musik](#) - Musikwoche Toblach in memoriam Gustav Mahler, Toblach (Italien): Sub rosa (UA, José Manuel Serrano)

2018 [chromoson. ensemble für neue musik](#) - Musikwoche Toblach in memoriam Gustav Mahler, Gustav Mahler Saal Toblach: [Ilif](#) (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

2019 [chromoson. ensemble für neue musik](#) - [Anna Lindenbaum](#) (vl), Massimiliano Girardi (sax), Leo Morello (vc), [Luca Lavuri](#) (pn), [Philipp Lamprecht](#) (perc), [Alexander Bauer](#) (Klangregie), [Hannes Kerschbaumer](#) (Itg.) - [Musikwoche Toblach in memoriam Gustav Mahler, Südtiroler Künstlerbund \(SKB\)](#); Toblach (Italien): [schichten&füttern](#) (UA, [Alexander Bauer](#))

2022 [chromoson. ensemble für neue musik](#) - Yong Siew Toh Conservatory of Music (Republik Singapur): fission (UA, Yan Ee Toh)

2022 [chromoson. ensemble für neue musik](#): [Carolyn Ralser](#) (fl), Massimiliano Girardi (sax), [Philipp Lamprecht](#) (perc), Luca Lavuri (pf), Maria Mogas Gensana (acc) - [Crossroads - International Contemporary Music Festival Salzburg](#): pour persistance un reflet tremblé (UA, Clément Pauvert)

2023 [chromoson. ensemble für neue musik](#), Franzensfeste Fortezza (Italien): quarz III (UA, [Hannes Kerschbaumer](#)) | meditation 2a (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

2024 [chromoson. ensemble für neue musik](#) - Projekt "Inaudito-Unerhört" - Transart Festival Bozen, Seiser Alm (Italien): [tuff](#) (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

2024 [chromoson. ensemble für neue musik](#) - [Philipp Lamprecht](#) (Perkussion), André Hinderlich (Sprecher), Johanna Bartz (Flöte), Vincent Kibildis (Harfe), [Matthias Leboucher](#) (Klangregie), PARZIVAL today, Schloss Tirol (Italien): [kirous](#) (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

2024 Reinhilde Gamper (zith), [chromoson. ensemble für neue musik](#), Forum Brixen (Italien): [epidot](#) (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

2024 Juan David Toro (sax), [chromoson. ensemble für neue musik](#), [Lars Mlekusch](#) (dir) - EURSax Congress 2024, Filarmonica Trento (Italien): hääl (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

2025 [chromoson. ensemble für neue musik](#) - ASTRA Brixen (Italien): [cirrus II](#) (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

2025 [chromoson. ensemble für neue musik](#) - Transart Festival Bozen, Frangart (Italien): [symbiont](#) (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

Diskografie (Auswahl)

2019 Hannes Kerschbaumer: schraffur - Klangforum Wien, Schallfeld Ensemble, Arditti Quartet, Two Whiskas, Ensemble Chromoson, Krassimir Sterev, Emilio Pomàrico (dir), Leonhard Garms (dir) (Kairos) // Track 6: Ilif

Literatur

2014 mica: ["hörbar! - tag der neuen musik"](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [chromoson. ensemble für neue musik](#)

YouTube: [chromoson. ensemble für neue musik](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)