

Partly Ashley

Werktitel: Partly Ashley

Untertitel: algorithmische, pulsare Komposition

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2013

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: SoloInstrument(e)

[Violine](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

4. Mai 2001 Kulturzentrum bei den Minoriten

Veranstalter: [die andere saite](#)

Mitwirkende: [Gahl Annelie](#)