

Ashley Ave STRQ

Werktitel: Ashley Ave STRQ

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2010

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quartett

[Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

Die Komposition basiert auf einem algorithmischen Konzept, das am Sonic Arts Research Centre in Belfast während einer composer in residence 2008 in Form einer Max Programmierung erarbeitet wurde. Ashley Ave STRQ ist eine algorithmische Komposition. Dem Werk liegt ein weitgefächterter Akkord zu Grunde von dem ein Computerprogramm in wandernden Fenstern einzelne Töne einer Pulsation freigibt.

Uraufführung:

22. April 2010 Minoritensaal Graz

Mitwirkende: [Stadler Quartett](#)

Sendeaufnahme:

Datum: 27. April 2010

Sendetitel: Zeit-Ton

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)