

Ashley Avenue - algorithmische Komposition

Werktitel: Ashley Avenue

Untertitel: algorithmische Komposition

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2008

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

9. Oktober 2008 Belfast
