

# Toccata oder: Vom Königlichen Thema zur Königlichen Kunst

**Werktitel:** Toccata oder: Vom Königlichen Thema zur Königlichen Kunst

**KomponistIn:** [Schmidt Hartmut](#)

**Entstehungsjahr:** 2010

**Dauer:** 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Sextett

**Besetzungsdetails:**

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1)

**Schwierigkeitsgrad:** 3

**Art der Publikation:** Manuskript

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Toccata oder: Vom Königlichen Thema zur Königlichen Kunst

**ISMN / PN:** 9790502287054

**Ausgabe:** Partitur, Stimmen

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 26

**Verkaufspreis (inkl. MwSt.):** 20,00 EUR

**PDF Preview:** [Toccata oder: Vom Königlichen Thema zur Königlichen Kunst](#)

Dieses Stück habe ich geschrieben im Gedenken an das Zusammentreffen Friedrichs d. Gr. und Johann Sebastian Bach's in Berlin. (Hartmut Schmidt)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)