

Warum

Werktitel: Warum

KomponistIn: [Hazod Michael](#)

Beteiligte Personen (Text): Friedl Erwin

Entstehungsjahr: 1992

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en):

Orchestermusik Vokalmusik Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Besetzung: Chor Jugendchor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Chr - 2/2/2/2 - 0/2/0/0 - Perc - 8/8/5/3/2 - Egit, EBass

Chor (1, Jugendchor), Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Trompete (2), Perkussion (1), Violine (16), Viola (5), Violoncello (3), Kontrabass (2), Elektrische Gitarre (1), Elektrische Bassgitarre (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Warum | 2. Was Kinder oft hören müssen | 3. In meinem Kopf, da leben alle meine Wünsche | 4. Zeit

Weitere Informationen: Kinderkantate nach Texten von Erwin Friedl (auf Anregung durch den Komponisten)

Beschreibung

"Weitgehende Tonalität und Verarbeitung eines Mühlviertler Wiegenliedes (2. und 3. Satz) und des Kanons: Da pacem domine von Melchior Frank (1629) (4. Satz)"

Uraufführung

Rohrbach

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)