

Gespräche

Werktitel: Gespräche

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Hazod Michael](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Gitarre (1), Orgel (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Requiem (aus der missa pro defunctis) | 2. Versammelt vor dir... (Zwischenspiel) | 3. Ich weiß, ich bin ein Teil doch namenlos... (Gedicht von Johann Hazod) | 4. Hostias (aus der missa defunctis) | 5. Versammelt vor dir... (Zwischenspiel) | 6. Requiem - (aus der missa... + Ihr an den Gräbern... - Gedicht von J. H.)

Uraufführung

28. April 2000 - Wels