

Recuerdo Antonio P.

Werktitel: Recuerdo Antonio P.

KomponistIn: [Hazod Michael](#)

Entstehungsjahr: 2004–2005

Dauer: ~ 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Violine (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Auf die Bitte meiner Kontrabaß-Kollegin an der LMS Wels Barbara Schachenhofer schrieb ich in den Weihnachtsferien 2004/05 den Rumba Flamenca. Die Besetzung ergibt sich für den Landeswettbewerb „prima la musica“ 05 in Linz, wo das Stück uraufgeführt wird. Antonio Piñana war mein Lehrer in Cartagena (Andalusien) für Flamencomusik, Flamencogitarre. Der Rumba Flamenca ist eine Erinnerung an viele Elemente des Rumba, den ich damals bei Antonio spielte."

Michael Hazod

Uraufführung

2005 - Linz

Veranstalter: [prima la musica](#)