

dark dreams

Werktitel: dark dreams

Untertitel: Für Orchester

KomponistIn: [Haas Georg Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 23m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Mikrotonale Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/3/3/4 - 4/3/3/1 - Pk, 2 Perc, 2Hf - 16/14/12/10/8

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (4), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3, in C), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (2), [Violine](#) (30), [Viola](#) (12), [Violoncello](#) (10), [Kontrabass](#) (8)

ad Flöte: alle auch Piccoloflöte

ad Oboe: 3. auch Englischhorn

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Georg Friedrich Haas: dark dreams

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle/Preview: [Universal Edition](#)

Beschreibung

[Georg Friedrich Haas im Gespräch mit Karsten Witt \(18. Dezember 2013\)](#)

Werkeinführung, Universal Edition, abgerufen am 22.09.2021 [

<https://www.universaledition.com/georg-friedrich-haas-278/werke/dark-dreams-14221>]

Auftrag: [Berliner Philharmoniker](#), [Carnegie Hall](#)

Uraufführung

20. Februar 2014 - Philharmonie Berlin (Deutschland)

Mitwirkende: [Berliner Philharmoniker](#), [Simon Rattle](#) (Dirigent)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)