

strane costellazioni

Werktitel: strane costellazioni

Untertitel: Für großes Orchester

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/2/3/2, KFag, SSax - 4/3/3/0 - 3 Perc, Pf, Akk - 8/8/6/6/4

Flöte (3), Oboe (2), Klarinette (3), Fagott (2), Kontrafagott (1), Sopransaxophon (1), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3), Perkussion (3), Klavier (1), Akkordeon (1), Violine (16), Viola (6), Violoncello (6), Kontrabass (4)

ad Flöte: 2. und 3. auch Piccoloflöte

ad Klarinette: 3. auch Bass- und Kontrabassklarinette

Schwierigkeitsgrad: 5

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: strane costellazioni für großes Orchester

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung

20. September 2013 - Alte Oper Frankfurt (Deutschland)

Mitwirkende: *Junge Deutsche Philharmonie*, David Afkham (Dirigent)

Aufnahme

Titel: Grammont Sélection 7

Label: *Musiques Suisses/Grammont Portrait* MGB CTS-M 142

Jahr: 2014

Mitwirkende: *Junge Deutsche Philharmonie, David Afkham (Dirigent)*

Titel: [strane costellazioni](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Various Artists - Topic

Datum: 11.08.2018

Mitwirkende: *Junge Deutsche Philharmonie, David Afkham (Dirigent)*

Weitere Informationen: *Musiques Suisses CD*

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)