

## strane costellazioni

**Werktitel:** strane costellazioni **Untertitel:** Für großes Orchester

KomponistIn: Furrer Beat Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester **Besetzungsdetails:** 

Orchestercode: 3/2/3/2, KFag, SSax - 4/3/3/0 - 3 Perc, Pf, Akk - 8/8/6/6/4

Flöte (3), Oboe (2), Klarinette (3), Fagott (2), Kontrafagott (1), Sopransaxophon (1), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3), Perkussion (3), Klavier (1), Akkordeon

(1), Violine (16), Viola (6), Violoncello (6), Kontrabass (4)

ad Flöte: 2. und 3. auch Piccoloflöte

ad Klarinette: 3. auch Bass- und Kontrabassklarinette

**Schwierigkeitsgrad:** 5

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: strane costellazioni für großes Orchester

Verlag/Verleger: Bärenreiter-Verlag

Bezugsquelle: Bärenreiter-Verlag

## **Uraufführung**

20. September 2013 - Alte Oper Frankfurt (Deutschland)

Mitwirkende: Junge Deutsche Philharmonie, David Afkham (Dirigent)

## **Aufnahme**

Titel: Grammont Sélection 7

Label: Musiques Suisses/Grammont Portrait MGB CTS-M 142

Jahr: 2014

Mitwirkende: Junge Deutsche Philharmonie, David Afkham (Dirigent)

**Titel:** strane costellazioni

Plattform: YouTube

Herausgeber: Various Artists - Topic

**Datum:** 11.08.2018

Mitwirkende: Junge Deutsche Philharmonie, David Afkham (Dirigent)

Weitere Informationen: Musiques Suisses CD

 $^{\circ}$  2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber:  $\underline{\text{mica - music austria}}$  |  $\underline{\text{"uber die Musikdatenbank"}}$  |  $\underline{\text{Impressum}}$