

# **Passaggio**

**Werktitel:** Passaggio

**Untertitel:** Für Chor und Orchester

**KomponistIn:** [Furrer Beat](#)

**Beteiligte Personen (Text):** da Vinci Leonardo

**Entstehungsjahr:** 2014

**Dauer:** 16m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik

**Besetzung:** Orchester Gemischter Chor Doppelchor

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2 4st-gem.Chr - 3/2/3/2, KFag, SSax - 4/3/3/0 - 3 Perc, Pf, Akk - 8/8/6/6/4

gemischter Chor (2), Flöte (3), Oboe (2), Klarinette (3), Fagott (2), Kontrafagott (1), Sopransaxophon (1), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3), Perkussion (3), Klavier (1), Akkordeon (1), Violine (16), Viola (6), Violoncello (6), Kontrabass (4)

ad gemischter Chor: SSAATTBB

ad Flöte: 2. und 3. auch Piccoloflöte

ad Klarinette: 3. auch Bassklarinette und Kontrabassklarinette

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** passaggio für Chor und Orchester

**Verlag/Verleger:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Bezugsquelle:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Uraufführung**

8. April 2014 - Madrid (Spanien)

**Mitwirkende:** *Orquesta y Coro de Madrid (ORCAM)*, José Ramón (Dirigent)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)