

The Untempered Piano - **interaktive Klanginstallation**

Werktitel: The Untempered Piano

Untertitel: interaktive Klanginstallation

KomponistIn: [Essl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 2000

Dauer: ad libitum

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Elektro-akustische Kompositionen

Gattung(en): Klanginstallation

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

[Stadt Wien](#)

Anlass:

Bach-Jahr 2000

Uraufführung:

9. April 2000 Technisches Museum Wien

weitere Informationen auf der [Homepage](#)