

Kaktus zupfen und Frösche treten

Werktitel: Kaktus zupfen und Frösche treten

KomponistIn: [Neuwirth Olga](#)

Entstehungsjahr: 1996

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Experimental/Intermedia

Gattung(en): Performance Klanginstallation

Besetzung: Solostimme(n) Elektronik

Besetzungsdetails: SchauspielerIn (2), Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1996 - Berlin

Weitere Informationen: zusammen mit Christian Scheib