

Streichquartettsatz Nr. 5

Werktitel: Streichquartettsatz Nr. 5

KomponistIn: [Ofenbauer Christian](#)

Entstehungsjahr: 2008–2011

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Fünfter Streichquartettsatz

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Musikverlag](#)

Beschreibung

"Die Streichquartettsätze 2 bis 6 bilden einen Zyklus, bei dem jeder Teil Fragen des vorhergehenden weiter verhandelt und der 6. Satz sich dem 2. annähert. Der 5. Quartettsatz zeigt im Ganzen einen kettenartigen Verlauf von dichten, sehr leisen Schabgeräuschen bis hin zu rhythmisch völlig divergenten, knatternden Col-legno-Tongruppen. Dieser Verlauf vollzieht sich in Abschnitten von zunächst 18 Takten Länge, die jeweils durch Intervention eines kontrastierenden 19. Taktes subtil verändert werden. Doch auch der eingreifende 19. Takt macht eine Entwicklung durch: vom zarten Flageolettklang zu höchster Ereignisdichte (ein Quasi-Zitat des 3. Quartettsatzes), worauf er einmal noch als Flageolett auftaucht, sich dann aber verflüchtigt und in den nun länger werdenden Abschnitten aufgeht."

Walter Weidringer, Werkbeschreibung, Musikprotokoll im Steirischen Herbst, abgerufen am 31.03.2022 [<https://musikprotokoll.orf.at/2012/werk/5-streichquartettsatz/>]

Uraufführung

5. Oktober 2012 - herbst Camp – Black Cube

Veranstalter: [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

Mitwirkende: [Arditti Quartett](#)

Aufnahme

Titel: Christian Ofenbauer - Streichquartette 1997-2011

Label: NEOS (CD)

Jahr: 2017

Mitwirkende: [Arditti Quartett](#)

Titel: [Fünfter Streichquartettsatz 2011](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Arditti Quartet – Thema

Datum: 09.04.2019

Mitwirkende: [Arditti Quartet](#)

Weitere Informationen: NEOS (CD) Aufnahme