

Differenz/Wiederholung - DW 25

"... more Loops for U"

Werktitel: Differenz/Wiederholung - DW 25 "... more Loops for U"

Untertitel: Für Kontrabass solo

KomponistIn: [Lang Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Kontrabass (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: DW 25 '..more Loops for U.'

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Beschreibung

"Das Stück entstand wie schon zuvor die 'loops from the 4th district' für Uli Fussenegger, mit dem mich eine über Jahre dauernde Zusammenarbeit und Freundschaft verbindet: unsere gemeinsamen Projekte reichten vom Klangforum Wien bis zu improvisatorischen Ensembles wie Tricorder und Vienna Loop Orchestra; derzeit arbeiten wir an einem großangelegten Projekt 'Scan', welches improvisatorische Paradigmata mit vorhandenen Partituren zu verbinden versucht.

DW25 ist als Ausfilterung aller dieser Einflüsse zu verstehen, wobei die von Tilman Baumgärtel zuletzt formulierte 'Loop – Ästhetik' als konzeptueller Hintergrund agiert.

Zusammengefasst ist das in der Instrumentation von klanglicher Kontrapunktik in einem Instrument, wobei neben dem Instrument selbst auch die Stimme und der Fußboden zum Einsatz kommen."

Bernhard Lang (11. Mai 2016), Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 03.09.2025 [

https://bernhardlang.at/werkbeschreib/ueber_dw25.html]

Uraufführung

16. November 2018 - Wien, Porgy & Bess

Veranstalter: [Wien Modern](#)

Mitwirkende: Dario Calderone (Kontrabass)

Aufnahme

Titel: Bernhard Lang: Flute & Bass

Label: Kairos (CD)

Jahr: 2020