

Monadologie XXVIII "Seven"

Werktitel: Monadologie XXVIII "Seven"

Untertitel:

Nach Beethovens VII. Sinfonie; für Flöte, Violine, Violoncello, Keyboard und Klavier

KomponistIn: [Lang Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 24m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1), Keyboard (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Monadologie XXVIII 'Seven'

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Aufführung

23. Oktober 2016 - Berlin (Deutschland), Heimathafen Neukölln

Veranstaltung: Konzertreihe Kontraklang

Mitwirkende: *Peärls Before Swine Experience*